

Отверженные

Виктор Гюго

Краткое содержание по главам

Оглавление

Часть I. Фантина	3
Книга 1. Праведник	3
Книга 2. Падение	3
Книга 3. В 1817 году.....	3
Книга 4. Доверить другому – значит иногда бросить на произвол судьбы	3
Книга 5. По наклонной плоскости	3
Книга 6. Жавер	4
Книга 7. Дело Шанматье	4
Книга 8. Удар рикошетом	4
Часть II. Козетта	4
Книга 1. Ватерлоо	4
Книга 2. Корабль «Орион».....	4
Книга 3. Исполнение обещания, данного умершей.....	4
Книга 4. Лачуга Горбо.....	5
Книга 5. Ночная охота с немой сворой	5
Книга 6. Малый Пиклюс	5
Книга 7. В скобках.....	5
Книга 8. Кладбища берут то, что им дают	5
Часть третья. Мариус.....	5
Книга 1. Париж, изучаемый по атому	5
Книга 2. Важный буржуа	5
Книга 3. Дед и внук.....	6
Книга 4. Друзья азбуки.....	6
Книга 5. Преимущество несчастья	6
Книга 6. Встреча двух звезд.....	6
Книга 7. Петушиный час	6
Книга 8. Коварный бедняк.....	6
Часть IV. Идиллия улицы Плюме и эпопея улицы Сен-Дени.....	7
Книга 1. Несколько страниц истории.....	7
Книга 2. Эпонина	7

Книга 3. Дом на улице Плюме	7
Книга 4. Помощь снизу может быть помощью свыше	7
Книга 5. Конец, который не сходен с началом	7
Книга 6. Маленький Гаврош	7
Книга 7. Арго	7
Книга 8. Чары и печали	7
Книга 9. Куда они идут?	8
Книга 10. 5 июня 1832 года	8
Книга 11. Атом братается с ураганом	8
Книга 12. «Коринф»	8
Книга 13. Мариус скрывается во мраке	8
Книга 14. Величие отчаяния	8
Книга 15. Улица Вооруженного человека	8
Часть V. Жан Вальжан	9
Книга 1. Война в четырех стенах	9
Книга 2. Утроба Левиафана	9
Книга 3. Грязь, побежденная силой духа	9
Книга 4. Жавер сбился с пути	9
Книга 5. Дед и внук	9
Книга 6. Бессонная ночь	9
Книга 7. Последний глоток из чаши сострадания	10
Книга 8. Сумерки сгущаются	10
Книга 9. Непроглядный мрак, ослепительная заря	10

Часть I. Фантина

Книга 1. Праведник

В 1815 году епископом города Динь был Шарль Франсуа Бьенвеню Мириэль, 75-летний старик. Он живёт в скромном больничном домике, тратит девяносто процентов личных денег на помощь бедным, отличается добродушием и умом, всю жизнь проводит за работой, помогает страждущим, утешает скорбящих. Он верит в Господа и руководствуется в своей жизни только одним – любовью к людям.

Книга 2. Падение

В город прибыл бывший каторжник Жан Вальжан, который 19 лет провел за решеткой за то, что разбил оконное стекло и взял каравай хлеба. Он украл его, чтобы прокормить голодных маленьких племянников. Он хочет найти ужин и ночлег, но его отовсюду прогоняют. Епископ Мириэль приютил голодного путника, но тот сбежал ночью вместе с его столовым серебром. Утром жандармы привели Вальжана к священнику, который отдал ему серебряные подсвечники и попросил употребить их на благое дело.

Книга 3. В 1817 году

Рассказывает о жизни в 1817 году. Красивая молодая работница Фантина, хорошенькая блондинка с чудесными зубами, влюбилась в студента. Спустя два года, когда Фантина надоела юноше, он без сожалений бросил возлюбленную с маленьким ребенком на руках.

Книга 4. Доверять другому – значит иногда бросить на произвол судьбы

Фантина вернулась в родной город Монрейль-Приморский, чтобы подыскать работу. Она оставляет дочку владельцам харчевни «Сержант Ватерлоо» - супругам Тенардье. Последние плохо обращаются с Козеттой и в пять лет превращают девочку в служанку.

Книга 5. По наклонной плоскости

Монрейль-Приморский стал процветающим городом благодаря дядюшке Мадлену, который превратил его в центр по производству черного стеклянного товара. Он всячески заботился о бедняках и простых рабочих. За заслуги перед краем король назначил его мэром города.

Однажды дядюшка Мадлен спас от верной смерти старика Фошлевана, подняв телегу. Свидетелем нечеловеческой силы стал полицейский надзиратель Жавер, давно уже признавший в Мадлене бывшего каторжника.

Работающую в женской мастерской Фантину выгоняют на улицу, узнав, что у неё есть ребёнок на стороне. Женщина начинает бедствовать, продает свои волосы и зубы, начинает проститутсововать. Тенардье тянут из неё деньги. За стычку с жителем города, попадает в полицейский участк, где Жавер приговаривает её к шести месяцам тюрьмы, мэр Мадлен узнаёт историю Фантины, освобождает её и помещает в больницу.

Книга 6. Жавер

Мадлен покрыл все долги Фантины, но Тернадье не хотели отпускать Козетту, из которой можно было сделать «дойную корову». Жавер сообщил господину Мадлену, что донес на него в парижскую префектуру – он не сомневался, что Мадлен и есть тот самый Жан Вальжан, который сразу после освобождения ограбил на большой дороге маленького мальчика, и ловко скрылся от преследования. Теперь же полиции удалось поймать «настоящего» Вальжана, которым оказался безобидный дядюшка Шанматье.

Книга 7. Дело Шанматье

Мадлен отправился напрямик в суд в населенный пункт Аррас, где открыто заявил, что настоящим Жаном Вальжаном является он, а не подсудимый Шанматье. Сначала ему не поверили, но он указал на скрытые приметы каторжников, которые находились в суде и были на каторге вместе с ним (Жаном Вальжаном).

Книга 8. Удар рикошетом

Мадлен навестил в больнице Фантину, которая ожидала увидеть Козетту. На ее глазах Жавер арестовал мера, и от пережитого потрясения женщина скончалась. Оказавшись в тюрьме, Мадлен «выломал железный прут в решетке окна», и сбежал, забрав подсвечники епископа из своего дома. А ранее – из банка забирает свои деньги.

Часть II. Козетта

Книга 1. Ватерлоо

В этой части приведено подробное описание битвы при Ватерлоо, происшедшей 18 июня 1815 года. Рассказано всё очень подробно, включая различные передвижения войск и возможные последствия тех или иных действий армий. Заканчивается всё изображением ночи после битвы, где занимающийся мародёрством сержант Тенардье случайно спасает жизнь французскому офицеру Понмерси.

Книга 2. Корабль «Орион»

Жан Вальжан был опять арестован, но перед арестом он успел закопать свои сбережения в лесу. Вальжана направили на корабль «Орион». Однажды он спасает жизнь матроса, после чего падает в воду. Окружающие решают, что герой утонул, но тело не нашли.

Книга 3. Исполнение обещания, данного умершей

Жану Вальжану ему удалось ловко замести свои следы. Рождественской ночью супруги Тенардье отправляют восьмилетнюю Козетту за водой к лесному роднику. На обратном пути девочка встречает Жана Вальжана. За полторы тысячи франков он выкупил Козетту у Тернадье, и вместе с ней отправился в Париж.

Книга 4. Лачуга Горбо

Вальжан и Козетта обосновались на окраине Парижа в лачуге Горбо. Из осторожности Жан Вальжан никогда не выходил из дому днем. Однажды он сначала встречает Жавера в образе нищего, потом замечает, что в лачуге Горбо кто-то ходит – и они с Козеттой сразу уходят оттуда.

Книга 5. Ночная охота с немой сворой

Убегая от погони, Жан Вальжан уповал на бога, как Козетта уповала на него. Загнанный в тупик, он перелез через высокую ограду, поднимает туда же Козетту, и оказался в монастыре Малый Пикпюс. Там он встретился с садовником – стариком Фошлеваном, которому в свое время спас жизнь. Фошлеван ничего не знает о жизни в городе, признает в Вальжане дядюшку Мадлена.

Книга 6. Малый Пикпюс

В этой части описываются нравы и обычаи, царящие в монастыре Малый Пикпюс. Нравы жесткие и жестокие.

Книга 7. В скобках

Автор рассуждает о значении монастыря, которому придает форму человеческого общежития. В некотором роде, Гюго осуждает такие монастыри.

Книга 8. Кладбища берут то, что им дают

Фошлеван попросил настоятельницу принять в монастырь своего брата с внучкой. Тем временем умерла важная монахиня Непорочность, и настоятельница пошла против всех правил и похоронила ее под алтарем. Дедушка Фошлеван воспользовался случаем, и Жан Вальжан в пустом гробу покинул обитель, чтобы вернуться в нее садовником уже на законных основаниях – в качестве брата Фошлевана (который уже давно умер) вместе со своей внучкой Козеттой, которая стала жить и учиться в монастыре.

Часть третья. Мариус

Книга 1. Париж, изучаемый по атому

Париж бы переполнен гаменами – уличными мальчишками. Одним из них был мальчик лет одиннадцати по имени Гаврош, которого родители пинком ноги выбросили его в жизнь. На самом деле, это первый сын Тенардье, которые жили под другим именем. Его семья снимала угол в лачуге Горбо, и их соседом был небогатый молодой человек, которого звали г-н Мариус.

Книга 2. Важный буржуа

Господин Жильнорман, в 1831 году еще совсем бодрый, надменный старик, старше девяноста лет. У него было две дочери от разных браков. После смерти младшей дочери на руках господина Жильнормана остался маленький внук, которого он любил.

Книга 3. Дед и внук

Мариус был сыном бывшего полковника армии Наполеона, которого Жильнорман «выкупил» ценой наследства. Лишь после смерти барона Понмерси семнадцатилетний Мариус узнал, что отец все эти годы любил его. Мариус постепенно узнает жизнь своего отца, осознает и принимает его убеждения. Г-н Жильнорман не мог стерпеть новых воззрений Мариуса, и выгнал его из дома.

Книга 4. Друзья азбуки

Начать новую жизнь Мариусу помогли члены общества «Друзья азбуки» – молодые, идейные студенты, друзья униженных и обездоленных, то есть народа. Они показаны как иллюстрация волнений в обществе Франции того времени.

Книга 5. Преимущество несчастья

Поначалу Мариусу пришлось очень тяжело, но затем он начал зарабатывать переводами, и жизнь его наладилась. Самыми близкими из «Друзей азбуки» для него стали Курфейрак и церковный староста Мабеф, который ранее рассказал ему о его отце.

Книга 6. Встреча двух звезд

В ту пору Мариус был красивым юношей, но он всячески избегал знакомства с местными красотками, так как у него было мало денег. В Люксембургском саду Мариус встречает мужчину с четырнадцатилетней некрасивой девочкой, превращающейся через полгода в юную красавицу. Он страстно влюбляется в незнакомку, обменивается с ней взглядами, выясняет, где она живёт. Как только это происходит, мужчина с девушкой съезжают с квартиры.

Книга 7. Петушиный час

Здесь автор рассказывает про «Петушиный час» – объединения четырех бандитов, которые в течение пяти лет, с 1830 по 1835 год, контролировали парижское «дно».

Книга 8. Коварный бедняк

Мариус узнал, что его соседом в лачуге Горбо был Тернадье, который в свое время спас его отца от смерти. Наблюдая за ним, юноша с ужасом понял, что спаситель отца был разбойником, который готовил западню для отца его возлюбленной (который раздает милостыню бедным), так как Тернадье узнал в нем Жана Вальжана. Мариус обратился за помощью в полицию, естественно попал на Жавера. Бандиты были арестованы, а Жан Вальжан в суете сбежал. Жавер так и не понял, кто это был.

Часть IV. Идиллия улицы Плюме и эпопея улицы Сен-Дени

Книга 1. Несколько страниц истории

И снова довольно подробно Гюго знакомит читателей с королем Луи Филиппом, описывает подготовку к революции 1832 года.

Книга 2. Эпонина

После поимки зачинщиков в лачуге Горбо, старшую дочь Тернадье, Эпонину, выпустили из тюрьмы. Она разыскала Мариуса и сообщила адрес Козетты, но деньги за это не взяла.

Книга 3. Дом на улице Плюме

Жан Вальжан и Козетта поселились в небольшом особняке, надежно укрытом от любопытных глаз заброшенным садом. Они вели уединенный образ жизни. Жан Вальжан больше не водил Козетту в Люксембургский сад, она скучала.

Книга 4. Помощь снизу может быть помощью свыше

Гаврош решил украсть яблоки у Мабефа. Случайно подслушав его разговор со служанкой, он узнал, что у бывшего церковного старосты совсем нет денег. Гаврош увидел, как один из преступников напал на гуляющего Жана Вальжана, который завалил на землю этого преступника, но отдал ему свой кошелек с деньгами. Гаврош украл этот кошелек и подкинул Мабефу.

Книга 5. Конец, который не сходен с началом

Мариус ходит к дому Козетты. Он отправляет ей рукопись с рассуждениями о любви и признанием в ней. Вечером они впервые встречаются наедине. Мариус узнаёт, что его чувства взаимны.

Книга 6. Маленький Гаврош

Гаврош встречает двух мальчиков. Он объяснил малышам, что никогда не нужно хныкать из-за пустяков, и обеспечил им приличный ночлег. Эти мальчики оказались младшими братьями Гавроша, но он этого так и не узнал. Той же ночью он помог спастись из тюрьмы своему папаше Тернадье.

Книга 7. Арго

В этой части представлена характеристика арго – языка нищеты и преступности. Много рассуждений автора.

Книга 8. Чары и печали

Мариус и Козетта встречаются каждый день. Узнав, что Козетта в скором времени должна уехать в Англию (так хочет Жан Вальжан), Мариус отправился к деду за разрешением на брак. Жильнорман предложил внуку сделать Козетту любовницей, чем глубоко оскорбил его. Мариус уходит.

Книга 9. Куда они идут?

Тенардь-старший организовал попытку обокрасть дом на улице Плюме (не знал, что там живет именно Жан Вальжан). Но ему помешала Эпонина, не позволила туда проникнуть. Также Эпонина бросила записку с текстом «Переезжайте» Жану Вальжану. Мариус поспешил к своей возлюбленной, но застал дом на улице Плюме совсем пустым. Помимо этого, автор показывает, что Мабеф почти скатился на самое дно нищенства.

Книга 10. 5 июня 1832 года

В день похорон генерала Лемарка 5 июня 1832 года в Париже начались массовые беспорядки. Гюго показывает отличие мятежа от восстания.

Книга 11. Атом братается с ураганом

В начавшихся волнениях, Гаврош, так же, как и Мабеф, примкнул к обществу «Друзья азбуки».

Книга 12. «Коринф»

Гаврош, полный вдохновения, вместе с остальными бедняками строил баррикаду неподалеку от кабака «Коринф», где обедали «Друзья азбуки». Когда баррикады были построены, люди стали ждать. Гаврош заметил среди повстанцев Жавера и рассказал об этом главам восстания. Жавера связали.

Книга 13. Мариус скрывается во мраке

Расстроенный Мариус приходит на баррикаду «Друзей азбуки» и решает там погибнуть, так как обещал Козетте, что умрет без неё.

Книга 14. Величие отчаяния

Гвардейцы пошли в наступление, Мабеф поигает, когда водружал красное знамя на баррикаду. Эпонина спасла Мариуса, закрыв своей рукой его от пули, которая попала ей в тело. Она успела передать юноше послание Козетты. Мариус тут же написал ответ, и поручил Гаврошу отнести послание. Мариус хотел спасти Гавроша, так как это был сын Тенардь.

Книга 15. Улица Вооруженного человека

Жан Вальжан узнал, что Козетта влюблена – это было просто и оглушительно. Муки ревности охватили мужчину, ведь он любил Козетту как дочь, любил ее как мать и любил

ее как сестру. Пришедший Гаврош отдает ему послание Мариуса, в котором сказано, что Мариус скоро умрет на баррикаде. Жан Вальжан отправляется туда.

Часть V. Жан Вальжан

Книга 1. Война в четырех стенах

Жан Вальжан присоединился к повстанцам, которые понимают, что жители Парижа их не поддержали. Судьба свела его с Жавером, которого он увел расстрелять, но отпустил. Гаврош погиб, собирая патроны. Увидев раненого Мариуса, Вальжан вынес его с поля боя.

Книга 2. Утроба Левиафана

Автор очень подробно и довольно интересно описывает историю становления и развития парижской канализации («клоаки»).

Книга 3. Грязь, побежденная силой духа

Спасаясь от преследования, Жан Вальжан с Мариусом на руках блуждал по водостокам. Он наткнулся на полицейский патруль, но они не Вальжана. Он попал в зыбучие пески, но невероятным усилием сумел из них выбраться и добраться до закрытой решетки. Тут на помощь ему пришел Тенардьё, который не узнал Вальжана. Он подумал, что Вальжан убил Мариуса (которого он тоже не узнал), а тело хочет выбросить в реку. Забрав все деньги у Вальжана, Тенардьё открывает решетку и незаметно отрывает часть одежды Мариуса, чтобы использовать ее в будущем. Тут подоспел Жавер, который следил за Тенардьё и арестовал Вальжана. По просьбе Вальжана, Жавер помог Вальжану доставить раненого юношу деду.

Книга 4. Жавер сбился с пути

После этого Жавер отпускает Вальжана на свободу. Жавер думает о Жане Вальжане, о добре и зле, о несоответствии того, что он исповедовал ранее и реальности. Это всё настолько сильно вывело Жавера из душевного равновесия, что он покончил с собой.

Книга 5. Дед и внук

Мариус быстро пошел на поправку, и счастливый Жильнорман разрешил ему жениться на Козетте, которая (через Вальжана) регулярно передавала различную помощь Мариусу. В качестве приданного своей воспитанницы Жан Вальжан отдал все деньги, что у него были – 584 тысячи франков. Началась подготовка к свадьбе.

Книга 6. Бессонная ночь

В день свадьбы, 16 февраля 1833 года на торжество было приглашено множество друзей семейства Жильнорман. Это празднество увидел Тенардьё со своей второй дочерью Азельмой. Жан Вальжан покинул праздник, и всю ночь горько прорыдал над старыми детскими вещами Козетты.

Книга 7. Последний глоток из чаши сострадания

Жан Вальжан рассказа Мариусу всю правду о себе. Мариус разрешил ему беспрепятственно навещать Козетту каждый вечер, но не может жить в одном доме с бывшем каторжником. Помимо этого, Мариус пытается отыскать своего спасителя и Тенардые и не хочет брать «украденные» деньги Жана Вальжана.

Книга 8. Сумерки сгущаются

Мариус стал подбивать Вальжана пореже ходить в госте к Козетте. Вальжан это понимает, замещает обращения на «ты» официальным «вы», «сударыня», «господин Жан».

Книга 9. Непроглядный мрак, ослепительная заря

Жан Вальжан перестал есть, сутками не вставал с постели. Доктор решил, что этот человек, по всей видимости, потерял дорогое ему существо. Тенардые пытается вытянуть из Мариуса деньги, рассказав ему всю подноготную бывшего каторжника, но, сам того не зная, он обеляет Жана Вальжана. Рассказывает, что мэр города дядюшка Мадлен – это и есть Жан Вальжан. Мариус (а Мариус как раз и думал, что Вальжан украл деньги у Мадлена). Далее Тенардые рассказал, что Вальжан убил парня и протащил его через всю страшную канализацию Парижа, и показал отрезок одежды Мариуса. Обрадованный Мариус с Козеттой едут на улицу Вооружённого человека, чтобы забрать отца домой. Счастливый Жан Вальжан умирает у них на руках.